

**ACTA DE LA SESIÓN EXTRAORDINARIA DEL DEPARTAMENTO DE
FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA, CELEBRADA EL 28 DE JUNIO DE 2012 EN
EL AULA 4 DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

En Granada, a 28 de junio de 2012, siendo las 11:15 se reúnen los miembros del Departamento de Filologías Inglesa y Alemana. Asisten los siguientes miembros del Departamento: Mauricio Aguilera Linde, Isabel Andrés Cuevas, Leanne Bartley, Miguel Ángel Benítez Castro, Ruth Burbat, Coral Calvo Maturana, Ana Corral Hernández, Ángel Felices Lago, Natividad Fernández de Bobadilla Lara, M. Ángeles García de Sola, Eva Gómez Jiménez, Tony Harris, Elaine Hewitt, Manuel Jiménez Raya, Cristina Lara Clares, Ignacio López Sako, M. Antonia López Burgos del Barrio, Carlos Márquez Linares, José Luis Martínez-Dueñas Espejo, Rocío Montoro Araque, María Moreno Jaén, Rafael Pascual Hernández, M^a Elena Rodríguez Martín, Gerardo Rodríguez Salas, José Ruiz Más, Adelina Sánchez Espinosa, Eduardo Segura Fernández, Belén Soria Clivillés, Jean Stephenson, Laura Torres Zúñiga, Pedro Ureña Gómez-Moreno, Salvador Valera Hernández, y Karin Vilar Sánchez y Pilar Villar Argáiz. Excusan su ausencia Margarita Carretero González, Mercedes Díaz Dueñas, Rocío Gutiérrez Sumillera, Cristóbal Lozano Pozo, José M^a Pérez Fernández, Grame Porte, Marina Romera Martín, Inmaculada Sanz Sainz y Andrew Walsh.

Orden del día

1. Aprobación, en su caso, de la Ordenación Docente para el curso 2012-2013
2. Aprobación, en su caso, de la solicitud de una plaza de Profesor Colaborador Extraordinario

1. Aprobación, en su caso, de la Ordenación Docente para el curso 2012-2013

El Sr. Director explica que el pasado 22 de junio desde el Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras se solicitó la Ordenación Docente para el curso 2012-2013, dando como fecha límite para su entrega el 22 de junio. Dada la premura de la solicitud, se ha hecho todo lo posible por cumplir el plazo.

El Sr. Director añade que las modificaciones al POD aprobadas por el Consejo de Gobierno aplican los criterios de dedicación de profesorado del Real Decreto de 14 de abril. Desde el Vicerrectorado de Ordenación Académica, se informó al Sr. Director de que su intención en principio era mantener las actuales plazas de profesorado, aunque amortizando las jubilaciones. Sin embargo, el Sr. Director no recibió garantías al respecto. La propuesta de Ordenación Docente de la Junta de Dirección (Anexo 1) se ha elaborado sobre esta base y procurando no modificar en lo sustancial el trabajo previo a las modificaciones del POD. Sin embargo, la falta de garantías por parte del Vicerrectorado no asegura que en el futuro no pueda producirse un cambio de criterio.

A continuación se repasa detalladamente la propuesta de Ordenación Docente y en ella se solventan algunos errores no sustanciales. Asimismo, se asigna a D^a M^a Ángeles García de Sola el grupo B de la asignatura *Inglés Turístico I*, en lugar del grupo B de *Inglés para Medicina I*, del que pasa a hacerse cargo D^a Sonia Petisco.

Se somete a votación la propuesta de Ordenación Docente y ésta es aprobada por 36 votos a favor, una abstención y el voto en contra particular de D^a Adelina Sánchez Espinosa, que aclara que no se opone a la propuesta, sino a la aplicación del Real Decreto de 14 de abril.

D^a María Moreno aclara que en la Ordenación Docente no se han aplicado las reducciones por coordinación de programas *Erasmus* a los profesores de la Facultad de Filosofía y Letras, aunque sí se ha aplicado a los profesores de otros centros. El Sr. Director solicita que desde el Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras se envíe la información al Departamento, de modo que esta carga sea incluida en su potencial.

A continuación se analiza la propuesta de horarios (Anexo 2) y se solventan las dudas de varios miembros del Consejo. El Sr. Director se compromete a tratar con el Decanato el caso del grupo de tarde de la asignatura *Semántica y Pragmática*, que no tiene horario asignado.

Se procede a la votación y los horarios son aprobados por 31 votos a favor y 3 abstenciones.

2. Aprobación, en su caso, de la solicitud de una plaza de Profesor Colaborador Extraordinario

El Sr. Director explica que esta solicitud ha sido presentada por D^a Míriam López-Burgos, que ha obtenido la jubilación este curso. El Sr. Director aclara que, aun cuando no es obligatorio asignar docencia al titular de dicha plaza, ésta sí cuenta como 12 créditos añadidos al potencial docente del Departamento. D^a Míriam López-Burgos expresa su deseo de continuar vinculada al Departamento, aunque en ningún caso desea poner en peligro las plazas actuales.

Se produce a continuación un animado debate en el que participan D^a Míriam López Burgos, D. Miguel Ángel Martínez-Cabeza, D^a Adelina Sánchez Espinosa, D. Ángel Felices, D^a Belén Soria, D^a Rosa Morillas, D. Carlos Márquez y el Sr. Director. Al finalizar dicho debate, D^a Míriam López-Burgos expresa su decisión de retirar la solicitud de plaza de Profesor Colaborador Extraordinario. D. José Luis Martínez-Dueñas considera lamentable, desde el punto de vista personal y académico, que la única vez que se somete a votación una solicitud de profesor colaborador, ésta se halle envuelta en circunstancias que imposibilitan su consecución.

Sin más asuntos que tratar, se cierra la sesión en Granada, siendo las 12:22 horas del día 28 de junio de 2012.

Vº Bº El Sr. Director



Fdo. Manuel Jiménez Raya



El Secretario del Departamento,



Fdo.: Carlos F. Márquez Linares

ANEXO 1

CENTRO	PROFESOR	DÍA	CUATR.	DOCENCIA	CR
FIL	AGUILERA LINDE		2º	EST. SELECTIVO LIT. EEUU I	6
			AN	ANÁLISIS DE TEXTOS LIT. NORT.	6
			AN	Hª Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA (T)	6
				MASTER	5
				TESIS	1,5
				Total	24,5
FIL	ALAMEDA HERNÁNDEZ			INGLÉS C4 (A)	6
				INGLÉS C4 (B)	1,5
				LENGUA C5 (B)	6
				LENGUA B1 (B)	9
				TFM	1,5
				Total	24
EMP MEL	ÁLVAREZ MARTÍNEZ, J.M.			INGLÉS ENFERMERÍA MELILLA	6
				INGLÉS Y SU DIDÁCTICA	3
				Total	9
TRA	ANDRÉS CUEVAS		AN. / 1º	ANAL. DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES I	6
			AN	LITERATURA INGLESA II (M)	9
			AN	LITERATURA INGLESA II (T)	6
			2C	TÉCNICAS DE ESTUDIO (T)	3
				Total	24
	BARTLEY		1º	METODOLOGÍA ENSEÑANZA DEL INGLÉS I	6
			2º	INSTRUMENTAL III (T)	6
				INSTRUMENTAL II (T)	3,5
			2º	INSTRUMENTAL IV (T)	6
				PROYECTO I+D+I	2,5
				TOTAL	24
	BENITEZ CASTRO			IDIOMA MODERNO II	6
				TOTAL	6
EMP EMP TRA TRA	BIES		1º	IDIOMA MODERNO (ALEMÁN) I	6
			1º	IDIOMA MODERNO (ALEMÁN) II	6
			2º	LENGUA B 2 (ALEMÁN)	6
			2º	LENGUA B 4 (ALEMÁN)	6
			1º	ALEMÁN I (TURISMO)	6
				Total	30
TRA	BURBAT		2º	LENGUA C 2 (A)	6
			2º	LENGUA C 2 (B)	6
			2º	LENGUA C 4 (A)	6
			2º	LENGUA C 6 (A)	6
				Total	24
FIL	CARRETERO		1º	TEATRO INGLÉS I	6

FIL	GONZÁLEZ	2º	TÉCNICAS DE ESTUDIO DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA (T)	3
		1º	LITERATURA INGLESA I (M1)	6
			MASTER	3,5
			LITERATURA INGLESA III (M)	3
			TFM	0,75
			Coordinación módulo	3
FIL			TOTAL	25,25
TRA	CORRAL HERNANDEZ		LENGUA B 1 (C)	12
			LENGUA B 2 (C)	6
			LENGUA B 3 (B)	6
			TOTAL	24
EUAT	CRESPO JIMÉNEZ		LENGUA B 3 (A)	6
			LENGUA B 3 (C)	6
			LENGUA C6 (A)	6
			LENGUA C6 (B)	6
			TOTAL	24
	DREWITZ	1º C	LENGUA C5	6
		1º	ALEMÁN TURÍSTICO I (B)	6
		2º C	ALEMÁN TURÍSTICO II (B)	6
			TOTAL	18
FIL	DE LA TORRE MORENO	2º	LITERATURA INGLESA II (M1)	6
		2º	INSTRUMENTAL III (M)	6
		2º	LITERATURA INGLESA IV (M1)	6
			COORDINACIÓN DE MÓDULO	3
			MASTER	2
			TOTAL	23
FIL	DÍAZ DUEÑAS		LENGUA B2 (B)	6
			LENGUA B4 (B)	6
			LITERATURA INGLESA II	3
			LITERATURA NORTEAMERICANA I (T)	6
			CULTURA LENGUA C Gr. A	2
			ERASMUS	1
			TOTAL	24
	DÍAZ NEGRILLO		COMPLEMENTOS DE FORMACIÓN	6
			IDIOMA MODERNO III	6
			IDIOMA MODERNO AVANZADO IV	6
			FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS (M)	6
			TFM	1,5
			TOTAL	25,5
FIL	FALCES SIERRA	1º	GRAMÁTICA INGLESA I (M2)	6

		2º C	INGLÉS EN MUSICOLOGÍA	6
			TÉCNICAS PARA EL ESTUDIO DE LA LITERATURA (M)	6
			ANÁLISIS DEL DISCURSO EN LENGUA INGLESA I	6
			TOTAL	24
	FELICES LAGO	2º M	INGLÉS AVANZADO (TURISMO) A	6
		2º M	INGLÉS AVANZADO (TURISMO) B	2
			DESCUENTO I+D	5
			MASTER: INTRODUCCIÓN A LOS CONTENIDOS Y A LA INVESTIGACIÓN EN EL ÁREA DEL INGLÉS COMERCIAL (IMPORTACIÓN-EXPORTACIÓN Y MERCADOTECNIA)	5
			TOTAL	18
CIE	FERNANDEZ DE BOBADILLA LARA, NATIVIDAD		LENGUA C1 INGLÉS (C)	12
			LENGUA C2 INGLÉS (B)	6
		1º	LENGUA C3 INGLÉS (B)	6
			TOTAL	24
TRA	FERNÁNDEZ SANTIAGO		LITERATURA NORTEAMERICANA II (T)	6
			ESTUDIO SELECTIVO DE LA LITERATURA DE EEUU II	5
			LITERATURA INGLESA III (T)	6
			LENGUA C5 (A)	6
			TFM 2	1,5
			TOTAL	24,5
TRA	GARCÍA DE LA BANDA	1º C	NEERLANDES I	6
		1º C	NEERLANDES II	6
		2º C	NEERLANDES III	6
		2º C	NEERLANDES IV	6
			TOTAL	24
CIE	GARCIA DE SOLA, MARIA ANGELES		LENGUA C2 INGLÉS (A)	6
			LENGUA C2 INGLÉS (C)	6
			LENGUA C3 (A)	6
			INGLÉS TURÍSTICO (B)	6
			TOTAL	24
	GÓMEZ JIMÉNEZ	1º C	LENGUA B1 INGLÉS	3
			LENGUA B1 INGLÉS	3
			TOTAL	6

	GUTIÉRREZ SUMILLERA	1º	INGLÉS INSTRUMENTAL I T	3
		1º	INGLÉS INSTRUMENTAL II T	2,5
			TOTAL	5,5
	HARRIS	1º	INGLÉS INSTRUMENTAL V (M2)	6
		2º	INGLÉS INSTRUMENTAL VI (M2)	6
FIL			MASTER	5
			MASTER SECUNDARIA	6
FIL			TFM	3,75
			TOTAL	26,75
FIL	HEWITT		MASTER DE LINGÜÍSTICA Y LITERATURA INGLÉSAS	5
FIL		1º	INGLÉS INSTRUMENTAL I (M2)	6
		1º	INGLÉS INSTRUMENTAL III (M2)	6
			MASTER DE SECUNDARIA GR-B	4
			TFM 3	2,25
			TOTAL	23,25
FIL	HIDALGO TENORIO	2º C	INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I (LETRAS)	4,5
		1º	GRAMÁTICA INGLESA I (T)	6
FIL			GRAMÁTICA INGLESA III (M1)	6
			MASTER (2 MASTER)	5
FIL			PROYECTO I+D	2,5
			TOTAL	24
FIL	JIMÉNEZ RAYA	AN/2º C	ADQUISICION DEL INGLES COMO SEGUNDA LENGUA (M)	6
			MASTER EN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA INGLÉSAS	4
			MASTER DE SECUNDARIA GR-A	10
			DIRECCIÓN	6
			TFM	3
			TOTAL	27
FIL	JUNG	1º C	ALEMÁN II (TURISMO)	6
			ALEMÁN III (TURISMO)	6
FIL		2º C	IDIOMA MODERNO IV	6
			CURSO DE MÁSTER (TRADUCCIÓN)	3
			TFM	2,2
			ERASMUS	0,8
			LITERATURA Y TRADUCCIÓN EN LENGUA B ALEMÁN	6
			TOTAL	30
	LÓPEZ SAKO	2º C	IDIOMA MODERNO I (JAPONÉS)	6
			IDIOMA MODERNO II (JAPONÉS)	6
		1º	IDIOMA MODERNO III (JAPONÉS)	6
		2º	IDIOMA MODERNO IV (JAPONÉS)	6

			MÁSTER	2
			TOTAL	26
BIB	LOZANO PALACIOS		INGLÉS (Grado)	9
			INGLÉS PARA DOCUMENTALISTAS (A)	7
			INGLÉS PARA DOCUMENTALISTAS (B)	7
			TOTAL	23
FIL	LOZANO POZO	AN/2º C	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA M	4,5
		AN/2º C	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA T	4,5
		AN/2º C	MÁSTER SECUNDARIA	6
			MÁSTER	6,75
			TFM 3	2,25
			TOTAL	24
TRA	MÁRQUEZ LINARES	1º C	LENGUA B 1 INGLÉS	9
		2º C	LENGUA B2 (A)	3
			MÁSTER	3
			TFM 2	1,5
			COORDINACIÓN SENECA Y ERASMUS	1,5
			SECRETARÍA DEL DEPARTAMENTO	6
			TOTAL	24
FIL	MARTÍN MORILLAS	AN	ANÁLISIS LEXICO DEL INGLÉS	12
		AN/1º C	ADQUISICIÓN DEL INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA	6
		2º C	LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA INGLÉS-ESPAÑOL	6
			TOTAL	24
EUAT	MARTINEZ VELA		INSTRUMENTAL IV (M2)	6
			HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA (M2) / DESCUENTO (3
				7,5
		1º	INGLÉS INSTRUMENTAL II (M2)	6
			TOTAL	22,5
FIL	MARTÍNEZ-CABEZA LOMBARDO	AN/2º C	GRAMÁTICA INGLESA (T)	6
		AN/2º C	GRAMÁTICA INGLESA M	6
		2º	GRAMÁTICA INGLESA IV (M)	6
		2º C	TEXTO Y DISCURSO II	6
			MASTER "LA IMAGEN DEL TEXTO"	1
			TOTAL	25
FIL	MARTÍNEZ-DUEÑAS ESPEJO	AN/1º C	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA (M)	4,5
		AN/1º C	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA (T)	4,5
		2º C	ANÁLISIS DEL DISCURSO EN LENGUA INGLESA II	6
			MASTER	5
			TESIS	1,5

			TFM 2	1,5
			TOTAL	23
TRA	MOLLER RUNGE	1º	LENGUA C1 (ALEMÁN) GR-B	12
		1º	LENGUA C1 (ALEMÁN) GR-A	12
		1	LENGUA C3	1,5
			TOTAL	25,5
FIL	MONTORO ARAQUE	2º C	INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II (LETRAS)	4,5
		1º	HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA (M) (FIL.)	6
		1º	LENGUA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA I (M1) EE.II.	6
			LENGUA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA I (T) EE.II.	6
			TOTAL	22,5
	MORENO JAÉN	2C	LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS	6
			VICEDECANATO	6
			MASTER LITERATURA Y LINGÜÍSTICA	1
			MÁSTER DE SECUNDARIA	8
			TOTAL	21
FIL	MORILLAS SÁNCHEZ	1C	LITERATURA NORTEAMERICANA I (M) FIL.	6
		2C	LITERATURA NORTEAMERICANA II (M) FIL.	6
		1º	LITERATURA NORTEAMERICANA I (M) GRADO	6
		2º	LITERATURA NORTEAMERICANA II (M) GRADO	6
			TOTAL	24
TRA	OLIVARES COSPEDAL	1º C	LENGUA C 1 INGLÉS (GRUPO A)	12
		1º C	LENGUA C 1 INGLÉS (GRUPO B)	12
			TOTAL	24
	PASCUAL	1º	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA (LIC.) (M)	3
			HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA (LIC.) (T)	3
			TOTAL	6
TRA	PÉREZ FERNÁNDEZ		CULTURA LENGUA C (A)	4
			CULTURA LENGUA C (B)	6
FIL		2º C	LITERATURA EN LENGUA C	6
			MASTER	2
			COORDINACIÓN MÁSTER	6
			TOTAL	24
	PETISCO		INGLÉS TURÍSTICO (A)	6
			INGLÉS COMERCIAL (ANÁLISIS DE TEXTOS ECONÓMICOS) A	4,5
			INGLÉS COMERCIAL (ANÁLISIS DE TEXTOS ECONÓMICOS) B	4,5
		1º	PERFECCIONAMIENTO EN INGLÉS	3

			TURÍSTICO	
			INGLÉS PARA MEDICINA I (B)	6
			TOTAL	24
FIL	PORTE	1º	INGLÉS INSTRUMENTAL V (M1)	6
		1º	INGLÉS INSTRUMENTAL V (T)	6
		2º	INGLÉS INSTRUMENTAL VI (M1)	6
		2º	INGLÉS INSTRUMENTAL VI (T)	6
			TOTAL	24
	RODRÍGUEZ CALDERAY		INGLÉS	4.5
			TOTAL	4.5
FIL	RODRÍGUEZ MARTÍN	1º	INGLÉS INSTRUMENTAL II (M)	6
		1º	GRAMÁTICA INGLESA III (T)	6
		2º	GRAMÁTICA INGLESA IV (T)	6
			MÁSTER LINGÜÍSTICA Y LITERATURA INGLÉSAS	4
			MÁSTER TRADUCCIÓN	2
FIL			DIRECCIÓN TFM	0.75
			TOTAL	24.75
FIL	RODRIGUEZ SALAS	1º C	ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS NORTEAMERICANOS	6
		2º C	LITERATURA INGLESA II (M2)	6
		2º C	LITERATURA INGLESA II (T)	6
			MÁSTER LINGÜÍSTICA Y LITERATURA INGLÉSAS	3
			MASTER GEMMA	2.5
			TFM	1.5
			TOTAL	25
FIL	ROSADO GARCÍA	AN	FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS (M)	9
		AN	FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS (T)	9
			FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS (T)	6
			TOTAL	24
	RUIZ MÁS	1º T	PERFECCIONAMIENTO EN INGLÉS TURÍSTICO	6
		2º T	INGLÉS (Grado en información y Documentación)	9
		1º T	LITERATURA NORTEAMERICANA I (T) (GRADO)	6
		2º C	LITERATURA NORTEAMERICANA II (T) GRADO	3
			TOTAL	24
FIL	SÁNCHEZ	2C	TÉCNICAS PARA EL ESTUDIO DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA (M2)	6

	ESPINOSA		FUNDAMENTOS DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA	6
			MÁSTER LINGÜÍSTICA Y LITERATURA INGLÉSAS	2
			GESTIÓN MÁSTER ERASMUS-MUNDUS GEMMA	6
			DOCENCIA MÁSTER GEMA	4
			PROYECTO DE EXCELENCIA	3
			Tfm 3	2.25
			TOTAL	29,25
FIL	SANTANA LARIO	2º	GRAMÁTICA INGLESA II (T) EE.II.	6
		1º	GRAMÁTICA INGLESA (Fil) (M)	6
		1º	GRAMÁTICA INGLESA (Fil) (T)	6
			COORDINACIÓN	6
			TOTAL	24
FIL	SANZ SAINZ	1º	IDIOMA MODERNO I (INGLÉS)	3
			DIRECCIÓN CENTRO LENGUAS MODERNAS	9
			MÁSTER DE SECUNDARIA	8
			MASTER LITERATURA Y LINGÜÍSTICA INGLÉSAS	3
			TFM 6	3
			TOTAL	26
FIL	SCHWARZ	1º	IDIOMA MODERNO III (ALEMÁN)	6
			TOTAL	6
FIL	SEGURA FERNÁNDEZ		HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAISES DE HABLA INGLESA (M) (FIL.)	3
			LENGUA Y CULTURA (M2)	6
			LITERATURA NORTEAMERICANA II (T) GRADO	3
			LITERATURA INGLESA IV (T)	6
			CULTURA DE LA LENGUA B (INGLÉS)	6
			TOTAL	24
FIL	SORIA CLIVILLÉS	1º	SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA DE LA LENGUA INGLESA (M)	3
		1º	SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA DE LA LENGUA INGLESA (T)	3
		2º	GRAMÁTICA INGLESA II (M1) EE.II	6
			MÁSTER FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	1
			MÁSTER LINGÜÍSTICA Y LITERATURA	5
			COORDINACIÓN MÓDULO	3
			PROYECTO I+D	5
			TOTAL	26
	STEPHENSON	1º	INSTRUMENTAL IV (M)	6
		1º C	INGLÉS PARA MEDICINA I (A)	6
		1º	INGLÉS PARA MEDICINA II (B)	6
		1º	INSTRUMENTAL I (M1)	3
			DESCUENTO EDAD	3

				TOTAL	24
	UREÑA GÓMEZ	2º	INGLÉS AVANZADO (TURISMO) B	4	
			IDIOMA MODERNO I	3	
		2º	INGLÉS PARA MEDICINA II	6	
		2º	LENGUA C4 (INGLÉS)	4,5	
			PERFECCIONAMIENTO EN INGLÉS TURÍSTICO	3	
			INGLÉS INSTRUMENTAL I (T)	3	
			TOTAL	23,5	
	VALERA HERNÁNDEZ	1º	INGLÉS INSTRUMENTAL I (M1)	3	
		1º	GRAMÁTICA INGLESA I (M1)	6	
		2º	GRAMÁTICA INGLESA II (M2)	6	
			SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA DE LA LENGUA INGLESA (M)	3	
			SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA DE LA LENGUA INGLESA (T)	3	
			MASTER	2	
			TOTAL	23	
FAR	VICENTE PÉREZ		INGLÉS (Grado en Nutrición)	6	
			INGLÉS (Grado Odontología)	6	
		2º	INGLÉS ENFERMERÍA	6	
		2º	INGLÉS FISIOTERAPIA	24	
			TOTAL		
TRA	VILAR SÁNCHEZ	1º	LENGUA B 1 (ALEMÁN)	12	
TRA		1º	LENGUA B 3	6	
TRA		1º	LENGUA C 3 (A)	4,5	
			MASTER	1,5	
			TOTAL	24	
FIL	VILLAR ARGÁIZ	AN / 2º	ANAL. DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES I	6	
			LITERATURA INGLESA III	3	
		1º	LITERATURA INGLESA I (M2)	6	
			MÁSTER MUJERES Y LITERATURA EN IRLANDA	5	
			MASTER GEMMA	2,5	
			Tfm 2	1,5	
			TOTAL	24	
FIL	WALLHEAD	1º	LITERATURA INGLESA I (T)	6	
		2º C	EST. SELEC. DE LA LIT. DE LOS EEUU II	1	
			DESCUENTO	3	
			MÁSTER LINGÜÍSTICA Y LITERATURA INGLÉSAS	5	
			TFM	0,75	
			TOTAL	16,75	

	WALSH		LENGUA B2 (A)	3
		2º M	LENGUA B4 (GR-A)	6
			LENGUA B4 (GR-C)	6
			Tfm 4	3
			TOTAL	18