



Departamento de  
Filologías Inglesa y  
Alemana

## De Chagall a Malévich. El arte en revolución



**Catálogo de exposición con textos traducidos  
por Juan Santana**

Resumen: A principios del siglo XX en Rusia se dieron algunas de las propuestas más radicales y revolucionarias del arte y el diseño modernos.

La exposición **De Chagall a Malévich: el arte en revolución** (Fundación MAPFRE, Madrid, del 7 de febrero al 5 de mayo de 2019), que recorre este momento único de vanguardia artística, se acompaña de un catálogo ilustrado que contiene ensayos del comisario de la exposición, Jean-Louis Prat; de Yevguenia Petrova, subdirectora de investigación del Museo Estatal Ruso, San Petersburgo; de Jean-Claude Marcadé, investigador y ex director del CNRS (Centre

national de la recherche scientifique) y de Leyre Bozal, conservadora de colecciones de Fundación MAPFRE. También incluye biografías, una cronología, un glosario elaborado por Caroline Edde y textos de sección firmados por Leyre Bozal y Anna Wieck, de Fundación MAPFRE.

**Editorial:** Fundación MAPFRE | 2019 | 296 pp.

**ISBN:** 978-84-9844-715-6

**Comprar:** 45.90 €

[Visita virtual de la exposición](#)