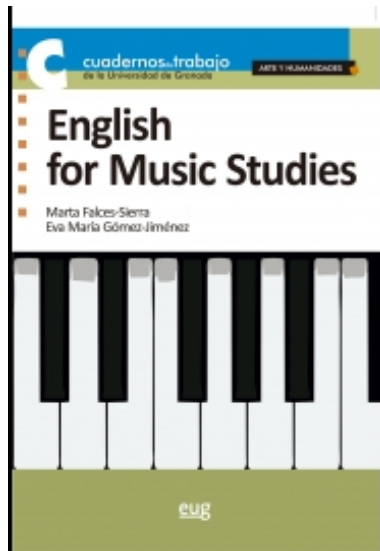




Departamento de  
Filologías Inglesa y  
Alemana

## English for Music Studies

Marta Falces Sierra & Eva M. Gómez Jiménez



**English for Music Studies** ofrece una colección de materiales dirigidos a estudiantes de musicología y diseñados específicamente para la enseñanza del inglés en dicho ámbito. Las actividades de este cuaderno aparecen organizadas en cuatro bloques que atienden a distintos objetivos: los ejercicios de la primera parte se centran en aspectos discursivos comunes a la música y la lengua inglesa, con especial atención al ritmo y a la cohesión textual; la segunda parte está dedicada exclusivamente a la práctica de vocabulario técnico; el tercer bloque de ejercicios pretende familiarizar al estudiante con las distintas tipologías textuales relacionadas con el inglés académico;

finalmente, hemos llamado Seminars a un cuarto grupo de actividades creadas a partir de varios textos de distinta naturaleza en las que se pone en práctica todo lo aprendido previamente.

**Editorial:** Editorial Universidad de Granada

**Colección:** Cuadernos de Trabajo/ Humanidades

**Año de publicación:** 2019

**Idioma:** Inglés

**Páginas:** 120

**Comprar:** 10 €

<http://dia.ugr.es/>