UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de Filologías Inglesa y Alemana

Georgia O'Keeffe



catálogo de exposición con textos traducidos por **Juan Santana**

Catálogo publicado con motivo de la exposición **Georgia O'keeffe**, celebrada en el **Museo Thyssen-Bornemisza**, Madrid, **del 20 de abril al 8 de agosto de 2021**. Se trata de la primera retrospectiva en España de la pintora estadounidense (1887-1986). A través de una selección de aproximadamente 90 obras, el visitante puede sumergirse en el universo pictórico de esta artista, considerada una de las máximas representantes del arte norteamericano del siglo XX.

La exposición es un recorrido completo por la trayectoria artística de O’Keeffe, desde las obras de la década de 1910 con las que se convirtió en una pionera de la abstracción, pasando por sus famosas flores o sus vistas de Nueva York -gracias a las que fue encumbrada como una de las principales figuras de la modernidad de su país-, hasta las pinturas de Nuevo México, fruto de su fascinación con el paisaje y la mezcla de culturas de este remoto territorio.

Georgia O’Keeffe ha sido organizada por el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, el Centre Pompidou y la Fondation Beyeler con la colaboración del Georgia O’Keeffe Museum de Santa Fe, Nuevo México. Después de recalar en Madrid, la muestra viajará a París y Basilea.

Editorial: Museo Thyssen-Bornemisza

Año: 2021

Páginas: 316

ISBN: 9788417173500

Copyright© 2026 Universidad de Granada

Comprar: 39 €

Revista interactiva |

Copyright© 2026 Universidad de Granada