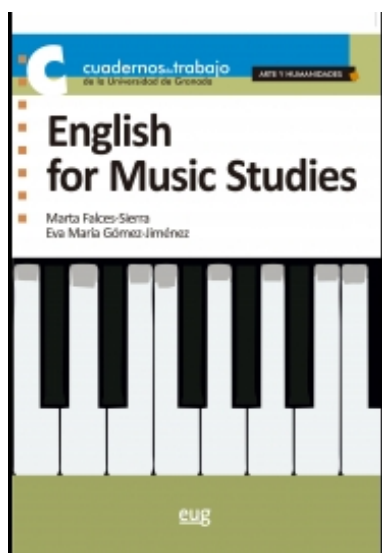


Departamento de
Filologías Inglesa y
Alemana

English for Music Studies

Marta Falces Sierra & Eva M. Gómez Jiménez



English for Music Studies ofrece una colección de materiales dirigidos a estudiantes de musicología y diseñados específicamente para la enseñanza del inglés en dicho ámbito. Las actividades de este cuaderno aparecen organizadas en cuatro bloques que atienden a distintos objetivos: los ejercicios de la primera parte se centran en aspectos discursivos comunes a la música y la lengua inglesa, con especial atención al ritmo y a la cohesión textual; la segunda parte está dedicada exclusivamente a la práctica de vocabulario técnico; el tercer bloque de ejercicios pretende familiarizar al estudiante con las distintas tipologías textuales relacionadas con el inglés académico;

finalmente, hemos llamado Seminars a un cuarto grupo de actividades creadas a partir de varios textos de distinta naturaleza en las que se pone en práctica todo lo aprendido previamente.

Editorial: Editorial Universidad de Granada

Colección: Cuadernos de Trabajo/ Humanidades

Año de publicación: 2019

Idioma: Inglés

Páginas: 120

Comprar: 10 €

<http://dia.ugr.es/>